

# MUSIS & STADS THEATER ARNHEM

KLASSIEK OPEN PODIUM i.s.m.  
STICHTING VRIENDEN VAN  
KAMERMUZIEK ARNHEM  
ZO | 15 januari 2023 |  
Parkfoyer | 12.00 UUR

[www.klassiekopenpodium.nl](http://www.klassiekopenpodium.nl)

**Christian Akopian, cello**

**Emanuel Akopian, viool**

**Nina van Venrooij, viool**

**Marieke van der Mey, viool**

**Meline Yeghoyan, piano**

**Viool - en celloleerlingen  
van Aimée Broeders  
en Inge Grevink**

- **F. Mendelssohn:**  
Lied ohne Worte Op.109 für Violoncello  
und Klavier  
*Christian Akopian (cello)*



- **G.F. Händel:**  
Sonate in E HWV 373  
Adagio – Allegro – Largo – Allegro  
*Emanuel Akopian (viool), Christian Akopian (cello)*
- **F. Kreisler:**  
Tempo di Minuetto (in de stijl van Pugnani)
- **J. Hubay: Bolero op. 51, nr. 3**  
*Emanuel Akopian (viool)*
- **B. Smetana: Aus der Heimat, deel1, Moderato**
- **M.Th. von Paradis: Sicilienne**  
*Nina van Venrooij (viool)*
- **G. Bacewicz: 3 duetten op volksthemata's (1e Krakowiak – Kujawiak – 2e Krakowiak)**  
*Marieke van der Mey en Nina van Venrooij (viool)*
- **L. Boulanger: Nocturne voor viool en piano (1911)**
- **E. Grieg: Sonate voor viool en piano in G, deel 3, Allegro animato**  
*Marieke van der Mey (viool)*
- **B. Martinů: Sept Arabesques for cello and piano Nr. 2 Moderato**
- **P. I. Tchaikovsky: Valse Sentimentale for Cello and Piano, Op. 51, No. 6 (arr. cello en piano)**
- **C. Saint Saens: Allegro Appassionato Op.43 Violoncello and Piano**  
*Christian Akopian (cello)*

**De broers Christian en Emanuel Akopian** wonen in Apeldoorn en groeien op in een muzikale familie.

**Christian Akopian** (12 jaar) begon in september 2017 met zijn cello lessen bij Inge Grevink. Met veel plezier heeft Christian deelgenomen aan diverse concerten. In 2018 was zijn eerste optreden in het Klassiek Open Podium in Musis Sacrum waarin hij speelde in een kwartet samen met andere jonge strijkers. In 2018 heeft Christian ook deelgenomen aan Hello Cello Orkest tijdens Cello Biennale in Amsterdam en speelde het slot concert samen met 160 cellisten in het Muziekgebouw aan het IJ. In 2019 speelde hij in het Jong Britten Strijkersorkest. Christian werd de tweede prijswinnaar van het Britten Cello Concours 2021 en heeft kort daarna zijn eerste solistische optreden gehad samen met het Britten Jeugd Strijkorkest.

Op 12 september 2021 was Christian uitgenodigd om op te treden tijdens het Klassiek op Het Amstelveld Festival, als jong talent. Tijdens het festival heeft Christian o.a. een eigen compositie uitgevoerd.

**Emanuel Akopian** (8 jaar) begon in januari 2021 met vioolles bij Aimée Broeders. Ondanks zijn jonge leeftijd en korte lesperiode heeft ook Emanuel al diverse optredens gegeven en in september 2022 trad ook hij op bij Klassiek op Het Amstelveld.

Emanuel deed het afgelopen jaar mee aan de Muziekwedstrijd, onderdeel van het Prinses Christina Concours. Tijdens De Muziekdag in het Spoorwegmuseum in Utrecht won Emanuel in zijn leeftijdscategorie de Presentatieprijs vanwege zijn fijne performance. Hij mag optreden in de Classic Express, de rijdende concertzaal van het Prinses Christina Concours.

**Marieke van der Mey** (18 jaar) en **Nina van Venrooij** (14 jaar) studeren allebei viool bij Aimée Broeders aan de Jong Talentklas van Artez Conservatorium Arnhem. Ze komen beiden uit Zutphen, waar ze spelen in jeugdorkest Arcato. Ook deze violistes hebben al diverse concerten gegeven, zowel solistisch als met Arcato. In het kader van "Orange the World" traden zij afgelopen november op in de grote zaal van Stadsschouwburg Arnhem.

Komende concerten:

**26 februari 2023**

**19 maart 2023**



**[www.klassiekopenpodium.nl](http://www.klassiekopenpodium.nl)**